

北京市教育委员会

京教函〔2023〕248号

北京市教育委员会 关于举办2023年北京市职业院校技能大赛 教学能力比赛的通知

各区教委，各职业院校：

为深入贯彻党的二十大精神和习近平总书记关于职业教育工作的重要指示、批示精神，落实全国职业教育大会精神和新修订的职业教育法，以及《关于推动现代职业教育高质量发展的意见》《国家职业教育改革实施方案》和北京市《关于推动职业教育高质量发展的实施方案》等文件精神，促进“三全育人”体系建设，坚持以赛促教、以赛促学、以赛促改、以赛促研，充分发挥比赛的引领示范作用，市教委决定举办2023年北京市职业院校技能大赛教学能力比赛。

各区教委、各职业院校要在初赛的基础上，根据比赛方案的要求，推荐优秀教师参加市级比赛，并建立相应的激励机制，为参赛教师创造便利条件。现将比赛方案印发给你们，请切实做好市赛的各项准备工作。

附件：2023年北京市职业院校技能大赛教学能力比赛方案



(此件公开发布)

附件

2023 年北京市职业院校技能大赛 教学能力比赛方案

一、指导思想

引导各校落实立德树人根本任务,落地《职业教育专业简介(2022年修订)》等职业教育国家教学标准,落实课程思政要求,持续深化教师、教材、教法改革和教育数字化转型发展,探索“岗课赛证”综合育人,推进高水平、结构化教师教学创新团队建设,促进“能说会做善导”的“双师型”教师成长,不断提高教师的师德践行能力、专业教学能力、数字素养水平、综合育人能力和自主发展能力。

二、比赛要求

重点考察教学团队(3—4人)针对某门课程中部分教学内容完成教学设计、实施课堂教学、达成教学目标、进行反思改进的能力,参赛材料包括专业人才培养方案、课程标准、教案、教学实施报告等文档资料,以及课堂教学片段等视频资料。

1. 教学内容。根据职业教育国家教学标准要求,对接职业标准(规范)、职业技能等级标准等,优化课程结构、更新教学内容,契合层次定位。公共基础课程内容应体现思想性、科学性、基础性、职业性、时代性,体现学科知识与行业(或职业)

应用场景的融合。专业课程内容应对接新方法、新技术、新工艺、新标准，体现专业升级和数字化转型、绿色化改造，鼓励按照生产实际和岗位需求设计模块化课程。结合教学实际融入科学精神、工程思维、创新意识和数字素养，注重劳动精神、工匠精神、劳模精神培育。

2. 教学设计。依据国家教学标准、学校专业人才培养方案和课程标准，针对参赛教学内容，进行学情分析，确定教学目标，制定教学策略，优化教学过程。针对不同生源分类施教、因材施教。合理运用平台、技术、方法和资源等组织课堂教学。提高课程思政内涵融入课堂教学的水平，杜绝各种形式主义。公共基础课根据学科特点选用恰当的教法学法；专业课程鼓励实施项目式、任务式、案例式、情境化教学，强化工学结合、理实一体、手脑并用。

3. 教学实施。落实育人为本，重视对学生思想政治素质和职业综合素养的培育；体现以学生为中心教学，推动教学方式方法改革，开展师生、生生有效互动；突出重点突破难点，合理运用各类教学资源，推动深度学习，提高学生基于任务（项目）的分析和解决问题能力；采用现代信息技术收集教学过程真实数据，并根据反映出的问题适时调整教学策略。专业课程倡导引入典型生产案例；实习实训应落实职业学校学生实习管理规定、岗位实习标准、实训教学条件建设标准等，教师规范操作、有效示教。按照《职业院校教材管理办法》要求规范选

用教材，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材和数字教材。中等职业学校执行手机“禁止带入课堂”的要求。

4. 教学评价。聚焦教学目标达成，关注育人成效、检验教学质量，促进学生全面成长。重点考核学生分析解决实际问题的能力。注重过程评价与结果评价相结合，探索增值评价、健全综合评价；鼓励运用大数据、人工智能等现代信息技术开展教与学行为的精准分析，个性化评价学生的学习成果和学习成效。

5. 教学反思。深度思考在教学设计、教学实施、教学评价过程中的经验与不足，总结在更新教育理念、落实课程思政、优化教学内容、创新教学模式、转变教师角色、改进教学评价、运用信息技术等方面的改革与创新，做到设计理念、教学实施、育人成效的有机统一，成为传道授业解惑赋能的“大先生”。

三、比赛分组

比赛设置中等职业教育组（简称中职组）和高等职业教育组（简称高职组），各组分设3个报名组别。参赛的模块、单元、专题、项目或任务等应为有关课程中连续、完整的教学内容。

1. 公共基础课程组。参赛的教学内容应不少于12学时。

2. 专业课程一组。参赛的教学内容应不少于16学时，参赛课程应为专业基础课、专业核心课或专业拓展（选修）课。

3. 专业课程二组。参赛的教学内容应不少于16学时，其中体现教师实操演示与指导的内容不少于8学时。参赛课程为专

业核心课或专业拓展（选修）课，或专周实习实训、岗位实习等实践教学环节。

五年制高职前三年课程参加中职组的比赛，五年制高职后二年课程参加高职组的比赛。

四、参赛对象

（一）参赛对象原则上应为职业院校在职教师，学校正式聘用的企业兼职教师可按要求参加专业课程组的比赛，区教研员可按要求参加相关课程组的比赛。每个教学团队由实际承担参赛课程或相关课程教学（含实习指导）任务的教师组成。每位教师限报 1 件参赛作品。

（二）获得近 2 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛一等奖的教学团队全部成员不能报名参赛。获得近 2 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛二等奖和三等奖的教学团队需要调整成员方能报名参赛（至多保留一名原成员）。

（三）获得近 2 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛一等奖的作品，其教学团队所有成员所在学校不能以同一公共基础课程报名参加公共基础课程组或以同一专业报名参加专业课程组的比赛。

（四）鼓励国家级和市级的教学名师、教学创新团队负责人、教学成果奖主持人、区教研员以及具有正高级专业技术职务的优秀教师报名参赛。

（五）教学团队成员所在学校均须在近 2 年内实际开设参

赛作品教学内容所属的专业（须依规在教育行政部门备案）和课程。

五、参赛限额

各院校在校级（或区级）比赛的基础上，按推荐限额分别推荐中职组、高职组参赛作品。每院校限额 10 件，其中公共基础课程组共 2 件，专业课程组共 8 件。

公共基础课程组作品不能出现课程重复，专业课程组内作品（一组和二组分别计算）原则上不能出现专业类的重复（按照《职业教育专业目录（2021 年）》完成新旧专业对照）。

六、参赛作品及材料

教学团队选取某门课程在一个学期中符合要求的教学内容参赛，完成教学设计，实施课堂教学。参赛作品要遵循职业教育规律和客观实际，不得以虚假教学内容或虚假师生身份参赛，不能完全依靠校外公司打造包装。

（一）参赛作品文档材料

所有文档材料均要求规范、简明、完整、朴实，正文使用小四号字、单倍行距，禁用以装饰为目的的图片或照片，以 PDF 格式提交，每个文件大小不超过 100M。

1. 教案

教学团队根据提交的专业人才培养方案和课程标准（公共基础课程以教育部印发的相应课程标准为准），选取该课程在一个学期中符合规定的教学内容，撰写实际使用的教案。教案应

包括授课信息、任务目标、学情分析、教学策略、活动安排、课后反思等教学基本要素，要求设计合理、重点突出、前后衔接、规范完整、详略得当（其中课中教学活动安排占主要篇幅），体现具体的教学内容、活动及时间分配，能够有效指导教学实施，课后对授课实效、存在不足、改进设想进行客观深入反思。原则上每份教案的教学时长不超过 2 学时，专周实习实训、岗位实习，以及有场地设备特殊要求的实训教学内容可连续安排 3—4 学时。专周实习实训、岗位实习的教案应符合真实项目、岗位实践教学实际。每次课的教案按序逐一标明序号，合并为一个文件提交。

2. 教学实施报告

教学团队针对本课程教学实践中的重点难点问题开展研究和实践，完成教学设计、实施课堂教学，撰写 1 份教学实施报告。报告应总结参赛内容的教学整体设计、教学实施过程、学生学习效果、反思改进措施等方面情况，突出重点和特色，体现创新举措和具体成效，可用图表加以佐证。中文字符在 5000 字以内（文末注明正文“中文字符统计数”），插入的图表应有针对性、有效性，图表尺寸合适、文字清晰可见，不超过 12 张。

3. 专业人才培养方案

教学团队提交学校及时修订和实际使用的专业人才培养方案。专业人才培养方案应按照《教育部关于职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的指导意见》（教职成〔2019〕13 号）、

《关于组织做好职业院校专业人才培养方案制订与实施工作的通知》(教职成司函〔2019〕61号)、《教育部关于印发〈职业教育专业目录(2021年)〉的通知》(教职成〔2021〕2号)和《职业教育专业简介(2022年修订)》有关要求制定或修订。公共基础课程组只需提交授课班级所在专业的人才培养方案。

4. 课程标准

教学团队提交参赛班级教学实际使用的课程标准。课程标准应落实职业教育国家教学标准,依据专业人才培养方案的相关要求科学规范制定,明确课程性质与任务、课程目标与要求、课程结构与内容、学生考核与评价、教学实施与保障、授课进程与安排等。另附参赛班级授课计划进度表(注明授课日期、学时)。

公共基础课应执行教育部2020年、2021年印发的相应课程标准,参赛团队需提交执行部颁课程标准的实施方案,对课标中未覆盖的部分予以重点说明。在提交的课程标准(或实施方案)中,应另附参赛班级授课计划表(注明授课日期、学时)。

(二) 参赛作品视频材料

教学团队成员按照教学设计实施课堂教学(或专周实习实训、岗位实习教学),团队所有教师各录制1段课堂教学片段(8—15分钟)。课堂教学应在实际教学场所,班级全体学生参加(能看到全班学生,实施分班教学需有说明)。课堂教学视频应呈现参赛内容相对独立完整、课程属性特质鲜明、反映团队成员教

学风格的教学活动实况，鼓励学校、师生自行拍摄，杜绝摆拍和过度包装。专业课程二组至少有 2 个视频呈现教师实操演示与指导。

课堂实录视频须采用单机方式全程连续录制，镜头可移动、景别可调整，不得片面追求拍摄效果，不允许另行剪辑及配音，不加片头片尾、字幕注解。采用 MP4 格式封装，15 分钟以内教学片段文件大小不超过 300M。每段视频文件以“教案序号+教案页码+教学环节名称”来命名（其中教案页码以教案 PDF 文件顶部显示的页码为准）。

视频采用 H.264/AVC 编码格式压缩；动态码流的码率不低于 1024Kbps；分辨率设定为 1280×720；帧速率为 25 帧/秒。音频采用 AAC 格式压缩；采样率 48KHz；比特率（码流）128Kbps。

七、比赛办法

市赛采用网络评审的方式进行。根据报名情况分为若干评审组，评审参赛作品材料，确定市赛成绩及参加国赛选拔赛名单。

国赛选拔原则上采取现场评选方式进行，根据国赛规则和参赛作品材料、教学团队现场表现，确定入选团队名单。国赛选拔赛安排届时另行通知。

八、参赛要求

（一）各区教委、职业院校应认真做好审核工作，核对参赛作品的准确性、真实性和有效性，如：相关专业、课程开设

情况，参赛教师实际授课情况，比赛遴选情况等。

（二）比赛采取匿名方式进行，参赛作品材料不得出现区、学校和参赛教师的任何信息。故意透露相关信息的，取消其参赛资格。

（三）参赛作品应为原创，引用应注明出处。如引起知识产权异议和纠纷，责任由教学团队承担。

（四）参赛教师可选用国家职业教育专业教学资源库、国家级精品资源共享课、职业院校企业生产实际教学案例库等相关教学资源进行教学设计和实际教学，相关资源可从全国比赛教学资源支持平台（智慧职教 www.icve.com.cn、爱课程网 www.icourses.cn）获取，或登录全国比赛官方网站（www.nvic.com.cn）有关链接。

九、报名要求

（一）参赛作品以学校为单位完成网上报名，网址为 <https://bjzj.bjedu.cn/jxn1>。区教委负责审核辖区内职业高中的报名工作，确认后在参赛作品报名表（附件1）中的“参赛承诺与说明”部分加盖公章。

（二）各学校于2023年7月1日前将各个学校的比赛联系人信息（包括：学校、姓名、手机号码、电子邮箱）以电子邮件的形式发送到 maky77@126.com 邮箱。由于报名账户、密码及其各种工作通知都会发送给学校的比赛联系人，在填写联系人信息时，请确保准确。

(三)各学校于2023年7月10日—11日由专人完成网上报名,在网上完成附件1、附件2、附件3的填写。其中参赛作品报名表(附件1)中的“参赛承诺与说明”部分,加盖公章后将纸质版扫描成PDF文件在网站上传。

(四)各学校于2023年7月12日至7月20日完成参赛作品文档PDF版和视频材料网上提交,网址同报名网址。

十、奖励办法

(一)单项奖。按组别分别设奖,一等奖占参赛总数的10%,二等奖占参赛总数的20%,三等奖占参赛总数的30%。

(二)团体奖。评定最佳组织奖10个。

- 附件: 1. 参赛作品报名表
2. 参赛作品汇总表
3. 校(区)级比赛情况统计表
4. 评分指标

(联系人:北京教育科学研究院职业教育研究所 马开颜;
联系电话:88171729, 13681341274)

附件 1

2023 年北京市职业院校技能大赛教学能力比赛

参赛作品报名表

参赛作品基本信息

<input type="checkbox"/> 中等职业教育组		<input type="checkbox"/> 高等职业教育组			
<input type="checkbox"/> 公共基础课程组 <input type="checkbox"/> 专业课程一组 <input type="checkbox"/> 专业课程二组					
作品所在专业名称:			作品所在专业代码:		
作品所在原专业名称:			作品所在原专业代码:		
课程名称 (中职思政课填写相关模块)					
参赛作品名称					
课程总学时		参赛学时		授课班级人数	
作品负责人信息		姓名		所在单位	

参赛教师基本信息 (教学团队全体成员逐一添加填写)

院校 (单位) 全称					
姓名		性别		教龄	
身份证号码				手机号码	
职务	<input type="checkbox"/> 普通教师 <input type="checkbox"/> 教研室负责人 <input type="checkbox"/> 系部 (分院) 负责人 <input type="checkbox"/> 校领导				
职称	<input type="checkbox"/> 未定级 <input type="checkbox"/> 初级 <input type="checkbox"/> 中级 <input type="checkbox"/> 副高 <input type="checkbox"/> 正高				1 寸照片 (使用电子版)
学历	<input type="checkbox"/> 大专及以下 <input type="checkbox"/> 本科 <input type="checkbox"/> 硕士 <input type="checkbox"/> 博士				
身份	<input type="checkbox"/> 在职教师 <input type="checkbox"/> 企业兼职教师 <input type="checkbox"/> 区教研员				
近 2 年本人曾担任课程					
团队中的排序					
拍摄视频名称					

参赛承诺与说明（教学团队全部成员逐一添加填写）

本校本课程作品未在近 2 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛中获得一等奖	□是 □否
本校本专业的专业课程作品未在近 2 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛中获得一等奖	□是 □否
本人未在近 2 年全国职业院校技能大赛教学能力比赛中获得一等奖	□是 □否
以上填报作品信息、个人信息均真实无误	□是 □否
参赛作品材料没有泄漏地区、学校名称	□是 □否
保证参赛作品无知识产权异议或其他法律纠纷	□是 □否
同意比赛执委会拥有对参赛作品进行公益性共享权利	□是 □否
专业人才培养方案网址	
参加校（区）级比赛情况	
请确认以下情况符合比赛要求： <input type="checkbox"/> 专业备案 <input type="checkbox"/> 实际招生 <input type="checkbox"/> 课程开设 <input type="checkbox"/> 教学团队成员参与教学 <input type="checkbox"/> 授课班级全体学生参与拍摄	
个人签字	
（所在单位签署意见并盖章） 日期：	（区教育行政部门签署意见并盖章，限职业高中） 日期：

附件 2

2023 年北京市职业院校技能大赛教学能力比赛参赛作品汇总表

院校：_____ 填表（联系）人：_____ 联系手机：_____ 电子邮件：_____

中高职	组别	专业代码	课程名称 (中职思政课填必修 模块)	作品名称	学校名称 (规范全称)	团队负责人	团队负责人 手机号	有无创新教学团 队成员	双师型教师 人数

附件 3

2023 年校（区）级教学能力比赛情况统计表

校（区）名称			
校（区）赛联系人姓名		联系手机号	
通信地址			
组别	<input type="checkbox"/> 中职/ <input type="checkbox"/> 高职		
校（区）级 比赛时间			
校（区）级 比赛地点			
校（区）级 比赛作品数			
校（区）级 比赛参赛教师数			

附件 4

北京市职业院校技能大赛教学能力比赛评分指标

一、公共基础课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	<p>1.符合新时代对技术技能人才培养新要求,落实教育部颁布的公共基础课程教学标准有关要求,紧扣学校专业人才培养方案和课程教学安排,夯实学生科学文化基础,着力培养学生人文素养、职业素养、信息素养,培养学生工匠精神、科学精神、创新精神和终身学习能力。</p> <p>2.教学目标表述明确、相互关联,重点突出、可评可测。</p> <p>3.客观分析学生知识基础、认知能力、学习特点、专业特性等,详实反映学生整体情况与个体差异,准确预判教学难点。</p>
内容与策略	20	<p>1.思政课程按照“八个相统一”要求扎实推进创优建设,其他课程注重落实课程思政要求,结合课程特点挖掘思政元素,有机融入课程教学,达到润物无声的育人效果。</p> <p>2.教学内容落实公共基础课程课标,突出思想性、科学性、基础性、职业性和时代性,有效支撑教学目标的实现,内容选择科学严谨、容量适度,安排合理、衔接有序、结构清晰,符合层次定位。</p> <p>3.教材选用、使用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求,配套提供丰富、优质学习资源;教案完整、规范、简明、真实。</p> <p>4.教学设计科学合理,教学过程系统优化,流程环节构思得当,技术应用预想合理,方法手段设计恰当,评价考核科学有效。</p>
实施与成效	30	<p>1.教育思想和教学理念先进,遵循学生认知规律,反映日常教学实际。</p> <p>2.按照教学设计实施教学,关注重点、难点的解决,能够针对学习反馈及时调整教学,突出学生中心,实行因材施教。</p> <p>3.教学环境真实,满足教学需要,教学活动开展有序,教学互动深入有效,教学气氛生动活泼,学生学有所得。</p> <p>4.关注教与学行为数据采集,针对目标要求开展考核与评价。</p> <p>5.创新教学方式方法,合理运用前沿信息技术、数字化教学资源、设施设备改造传统教学,提升学习效果、提高教学与管理成效。</p>
教学素养	15	<p>1.展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学能力和信息素养,发挥教学团队协作优势;老中青传帮带效果显著。</p> <p>2.教师课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然。</p>

		3.教学研究深入，学术功底扎实，参赛资料客观记载、真实反映、反思深刻；决赛现场展示聚焦主题、观点正确、思路清晰、逻辑严谨、表达流畅。
特色创新	15	1.在落实立德树人、文化素养提升、课程思政建设等方面有行之有效的做法，能够调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体验。 2.在落实国家教学标准、推进“三教”改革、运用信息技术等方面有特色、有创新。 3.具有较大借鉴和推广价值。
文本材料 附加分	5	1.所有文本材料条目齐全、要素完整、科学规范、简明清晰、真实有效； 2.人才培养方案、课程标准、部颁课标的公共基础课实施方案要符合最新文件要求； 3.材料之间存在关联、一致、佐证、支撑关系。

二、专业课程组

评价指标	分值	评价要素
目标与学情	20	1.适应新时代对高素质技术技能人才培养的新要求，符合教育部发布的专业教学标准、实训教学条件建设标准、岗位实习标准等有关要求，涉及职业技能等级证书的课程教学内容，还应对接有关职业技能等级标准。紧扣学校专业人才培养方案和课程标准，夯实学生专业基础和专业能力，培育学生职业道德、职业能力、信息素养、创新能力、工程思维，培养学生科学精神、工匠精神和终身学习能力。 2.教学目标表述明确、相互关联，重点突出、可评可测。 3.客观分析学生的知识和技能基础、认知和实践能力、学习特点等，详实反映学生整体情况与个体差异，准确预判教学难点。
内容与策略	20	1.结合课程特点、思维方法和价值理念，挖掘提炼专业知识体系中所蕴含的思想价值和精神内涵，有机融入课程教学，达到润物无声的育人效果。 2.教学内容落实课程标准，对接新产业、新业态、新模式、新职业，促进书证融通，有效支撑教学目标的实现，内容选择科学严谨、容量适度，安排合理、衔接有序、结构清晰，符合层次定位；实习实训内容与专业课程教学内容匹配，强化核心技术技能训练。 3.教材选用符合《职业院校教材管理办法》等文件规定和要求，配套提供丰富、优质学习资源，鼓励使用新型活页式、工作手册式教材；教案完整、规范、简明、真实。 4.教学设计合理，教学过程系统优化，流程环节构思得当，技术应用预想合理，方法手段设计恰当，评价考核科学有效，突出项目式、任务式、案

		例式、情境式等教学方式。
实施与成效	30	<p>1.教育思想和教学理念先进，落实德技并修、工学结合，遵循职业教育规律、学生认知规律和技术技能人才成长规律，反映日常教学实际。</p> <p>2.按照教学设计实施教学，关注技术技能教学重点、难点的解决，能够针对学习和实践反馈及时调整教学，突出学生中心，落实理实一体化，强调知行合一，实行因材施教；针对不同生源特点，体现灵活的教学组织形式。</p> <p>3.教学环境真实，能够满足教学需要，教学活动安全有序，教学互动深入有效，教学气氛生动活泼，学生乐学、学会。</p> <p>4.关注教与学行为数据采集，针对目标要求开展教学与实践的考核与评价。</p> <p>5.创新教学方式方法，合理运用前沿信息技术、数字化资源、设施设备改造传统教学与实习实训，提升学习效果，提高教学与管理效能</p>
教学素养	15	<p>1.展现新时代职业院校教师良好的师德师风、教学能力、实践能力和信息素养，发挥教学团队协作优势；老中青传帮带效果显著。</p> <p>2.课堂教学态度认真、严谨规范、表述清晰、亲和力强、仪态自然。</p> <p>3.实训教学讲解和操作配合恰当，规范娴熟、示范有效，符合职业岗位要求，展现良好“双师”素养。</p> <p>4.教学研究深入，学术功底扎实，参赛资料客观记载、真实反映、反思深刻；决赛现场展示聚焦主题、观点正确、思路清晰、逻辑严谨、表达流畅。</p>
特色创新	15	<p>1.在落实立德树人、德技并修，课程思政，工学结合、知行合一等方面有行之有效的做法，能够调动学生全面深度参与，给学生深刻的学习体验，促进学生职业综合素质和行动能力的明显提升。</p> <p>2.在落实国家教学标准、推进“三教”改革、运用信息技术等方面有特色、有创新。</p> <p>3.具有较大借鉴和推广价值。</p>
文本材料 附加分	5	<p>1.所有文本材料条目齐全、要素完整、科学规范、简明清晰、真实有效；</p> <p>2.人才培养方案、课程标准要符合最新文件要求；</p> <p>3.材料之间存在关联、一致、佐证、支撑关系。</p>